

Институциональный проект «Body percussion в музыкальной деятельности дошкольников»



Азизова Л.,О., Черкашина О.В.

Цель проекта: развитие чувство ритма у дошкольников, развитие музыкальной творческой активности детей, музыкальной памяти, внимания.

Проект ГОТОВО.docx - LibreOffice Writer

лица Сервис Окно Справка

Обогащение педагогического опыта.

Формы презентации:
 Мастер-классы для педагогов;
 Концерты;

План реализации проекта:

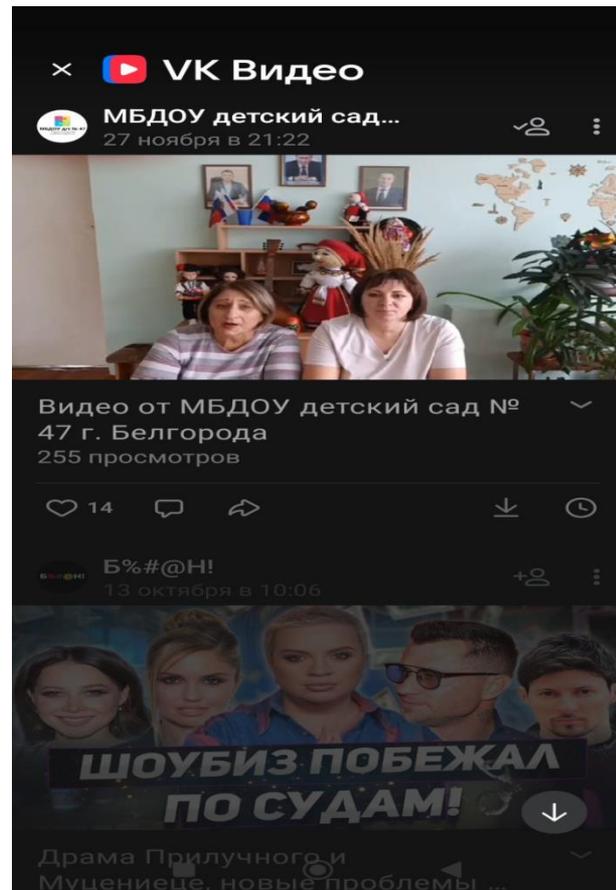
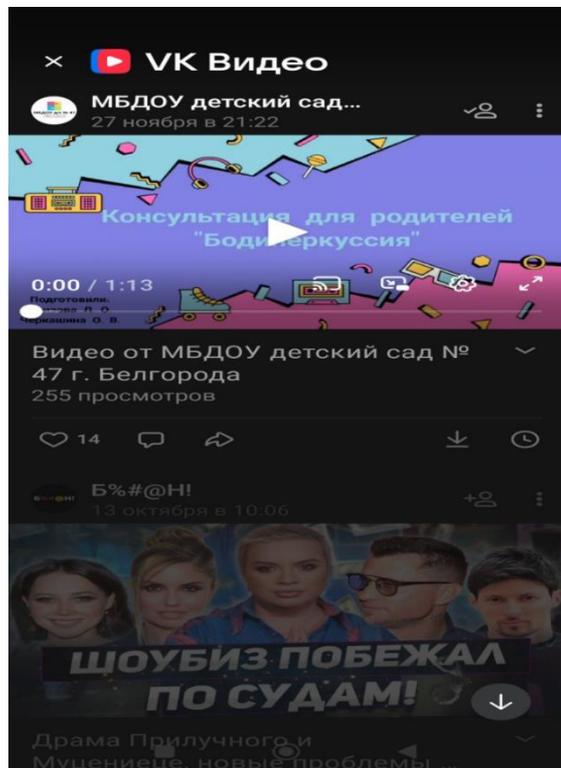
Месяц	Тема
Сентябрь	Подбор методической, художественной и энциклопедической литературы по теме проекта. Определение форм проведения (концерты, игровые программы, утренники, музыкальные развлечения).
Октябрь	Выступление на педагогическом часе. Тема выступления: «Нетрадиционная технология «body percussion» в развитии творческой деятельности детей старшего дошкольного возраста» Подбор фольклорного материала. Разработка методических материалов.
Ноябрь	Видеоконсультация: «Боди перкуссия»- что это такое?» Создание картотеки упражнений и игр.
Декабрь	Просмотр выступлений детских фольклорных коллективов. (Песни, хороводы, игры) Оформление фотоальбома в родительском уголке с фотографиями детей в проекте. Выступление на родительском собрании с участием детей.
Январь	«Щедрый вечер, добрый вечер». Развлечение с использованием народного фольклора.

	Размещение материалов по освоению технологии на сай МБДОУ д/с № 47 г. Белгорода
Февраль	«Веселимся мы, играем, и нисколько не скучаем» - игров программа на основе народных игр. Публикация в журнале «Технология Боди Перкуссия» к средство формирования чувства ритма у детей, в том числе детей с ОВЗ»
Март	Видеопоздравление маме и бабушке. Мастер класс для педагогов.
Апрель	Шумовые инструменты и Боди перкуссия. Использование шумовых инструментов в сказках и потешках. «Весенняя ярмарка» - фольклорное мероприятие использованием народных шумовых инструментов.
Май	Парные танцы с элементами Боди Перкуссии. Концерт.

Список литературы и интернет ресурсов:

1. Барабанные тренировки. Программа «Body percussion» (электр ресурс) <http://www.drumtrainings.ru/training/body.html/>
2. Звучащие жесты (электронный ресурс) <http://meta.ru/method/zvuchashchie-zhesty-body-percussion/>.
3. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева Программа рождения до школы» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
4. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм» Композитор, 2005.
5. Бакланова Т.И. Новикова Г.П. Музыкальный мир. М.2008.
6. Буренина А.И. Ритмическая мозаика.
7. Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования

Видеоконсультация, обновление новостной ленты





Спасибо
за
внимание!!!