



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 47 г. БЕЛГОРОДА



*Отчет по реализации институционального
проекта
«Народные игры как средство нравственно-
патриотического воспитания детей дошкольного
возраста»*

Подготовили :

- воспитатель высшей
квалификационной категории -
Костюкова Л.В.,
- воспитатель первой
квалификационной категории -
Кобзева И.О.





Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий.

В.А. Сухомлинский

Народные игры представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

Кто придумал эти игры? Они созданы народом, так же как сказки и песни.





Цель: Сформировать и систематизировать знания и представления детей о культуре, традициях, обычаях русского народа через народную игру.

Задачи:

1. Вызвать у детей интерес к знакомству с традициями русского народа
2. Формировать у детей устойчивое, заинтересованное, уважительное, эмоциональное отношение к культуре своей страны.
3. Создавать эмоционально положительную основу для развития патриотических чувств.
4. Способствовать развитию кругозора, развитию у детей памяти, фантазии, сообразительности, находчивости, быстроты реакции и физическому развитию детей.
5. Научить детей самостоятельно и активно играть в народные подвижные игры.



Вид проекта: групповой, детско-родительский, игровой.

Продолжительность проекта: долгосрочный

Участники проекта: дети старшей и средней группы, родители группы.

Актуальность проекта: Народные игры как часть традиционной культуры каждого народа всегда занимали значимое место в социализации ребенка, они являются традиционным средством педагогики.

Проблема:

- Дети, начиная с дошкольного возраста, испытывают дефицит знаний о родной стране, об особенностях русских традиций. Не испытывают интереса к русским народным сказкам, играм.

Гипотеза:

- Незаслуженно забытые старые народные игры, в которых играли наши дедушки и бабушки, могут быть не менее увлекательными чем современные компьютерные игры.
- Приобщение детей к русским народным играм поможет воспитывать патриотические чувства, нравственные устои и культуру поведения .



Народные игры в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО находят свое отражение в следующих направлениях воспитания:

1. Патриотическое воспитание
2. Духовно-нравственное воспитание.
3. Социально-коммуникативное воспитание
4. Познавательное воспитание
5. Физическое воспитание
6. Трудовое воспитание
7. Художественно- эстетическое воспитание

5 образовательных областей





*Закрепление знаний
детей о русском
народном творчестве,
традициях*

*Развитие
патриотизма*

*Развитие речи,
памяти,
внимания,
ловкости*

*Развитие
мыслительных
операций через
игру*

**ЗНАЧЕНИЕ РУССКИХ
НАРОДНЫХ ИГР В
ПРОЦЕССЕ
РАЗВИТИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Совершенствование
эстетического
восприятия мира*

*Развитие
коммуникативных
навыков и
эмоциональной
сферы*

КЛАССИФИКАЦИЯ РУССКИХ НАРОДНЫХ ИГР

- *по возрасту* (для детей младшего, среднего, и старшего возраста);
- *по содержанию* (от самых простых до сложных с правилами и полуспортивных игр);
- *по преобладающему виду движений* (игры с бегом, прыжками, лазаньем и ползаньем, катанием, бросанием и ловлей, метанием);
- *по физическим качествам* (игры для развития ловкости, быстроты, силы, выносливости, гибкости);
- *по способу организации играющих* (командные и некомандные);
- *по сюжету* (сюжетные и бессюжетные);
- *по подвижности* (малой, средней и большой подвижности);
- *по сезону.*



СЕНТЯБРЬ

1. Выбор темы, составление плана работы;
2. Изучение методической литературы по данной теме;
3. Составление системы работы направленную на обучение народным играм;
4. Подбор игр, подготовка картотек народных игр, считалок, потешек, закличек.
5. Беседа с детьми «В какие игры играли наши бабушки и дедушки».
6. Просмотр игр в сети «Интернет»





СЕНТЯБРЬ



СООБЩЕСТВО «ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР»

АВТОР: НАТАЛЬЯ ВОЙТЕШОНОК

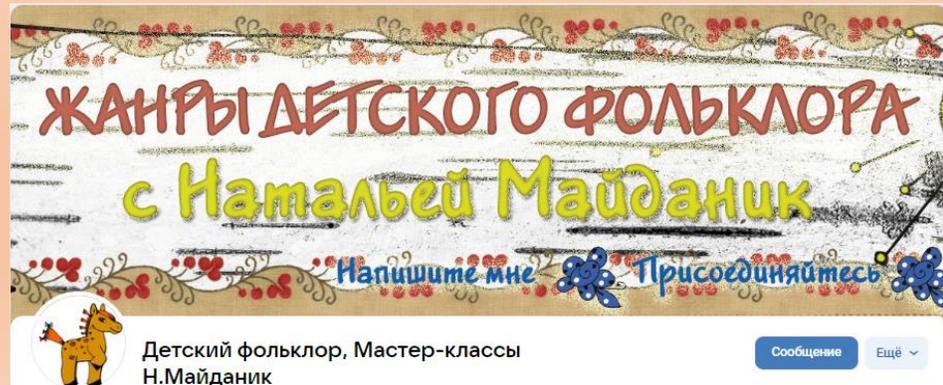
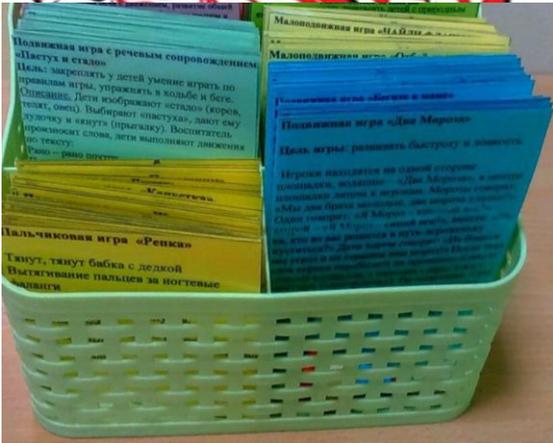


Детский фольклор

✓ Вы подписаны

Сообщение

Ещё ▾



Детский фольклор, Мастер-классы
Н.Майданик

Сообщение

Ещё ▾



НАРОДНАЯ ПЕДАГОГИКА. Национальное воспитание.





ОКТАБРЬ

Анкета для родителей по теме «Народные детские подвижные игры»

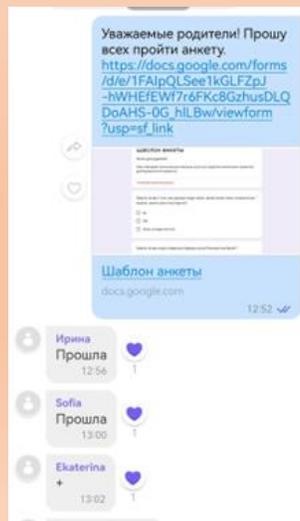
Уважаемые родители! Мы просим вас ответить на предложенные вопросы. Заранее благодарны Вам за участие!

1. Часто ли совершаете прогулки в выходные дни? _____
2. Выйдя с ребенком на прогулку, Вы идете...
а) В парк
б) Во двор
в) В магазин
г) На спортивную игровую площадку
3. Какие виды игр предпочитает Ваш ребенок?
а) Подвижные игры
б) Настольные игры
в) Сюжетно-ролевые игры
г) Другие (Какие?) _____
4. Какое спортивное оборудование имеется у вас дома?

5. В какие подвижные игры Вы играли в детстве? _____
6. Как Вы понимаете, что такое народные игры? _____
7. Перечислите, какие народные игры Вы знаете _____
8. Часто ли Вы со своим ребенком играете в подвижные игры?
а) Да
б) Нет
9. Как Вы думаете, какое значение имеют подвижные игры для физического развития и здоровья детей?

1. Создание буклета «Русские народные игры»;
2. Анкетирование родителей «Как мы играем с ребенком»
3. Изучение старинной хороводной игры «Капуста»;
4. Изучение народная игра «Дударь»;

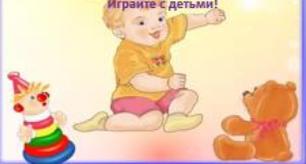
Заучивание с детьми считалок.



Русские народные игры для маленьких мальчиков и девочек бывают подвижными и спокойными. Каждый тип заслуживает отдельного разговора. Подробнее о русских народных играх можно почитать:
✓ Громова О. Е. Народные игры для детей.



✓ Литвинова М.Ф. Русские народные игры
✓ на сайте <http://summercamp.ru/>
Русские народные игры для детей – это своеобразная школа жизни. Активная жажда действий удовлетворяется, ребенок учится переживать победы и поражения, свои и своей команды, постоять за себя и за справедливые решения. А еще благодаря русским играм для детей развивается речь детей, ведь в них так много считалок, прибауток, присказок, скороговорок.
Играйте с детьми!



Советы родителям по организации народных игр в семье.

И для ребёнка и для родителей так важно играть вместе! Так дорого ощущение любви и то особенное понимание ребёнка, которое можно обрести в игре с ним.

- Народная игра не должна включать даже малейшую возможность риска, угрожающего здоровью детей.
- Ваше участие в детской игре – введение туда новых, развивающих и обучающих элементов-должны быть естественным и желанным.
- Не ждите от ребёнка быстрых и замечательных результатов, проявляйте своё терпение.
- Поддерживайте активный, творческий подход ребёнка, поощряйте индивидуальное самовыражение ребёнка в игре.
- Если ребёнок умеет играть, если его радует собственная ловкость и вдохновляет победа над трудностями, ему никогда не будет скучно.
- Заканчивайте игру ярко, эмоционально, результативно: победа, поражение, ничья.
- Используйте народные игры при организации семейных праздников, дней рождений ребёнка.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение д/с № 47 г. Белгорода



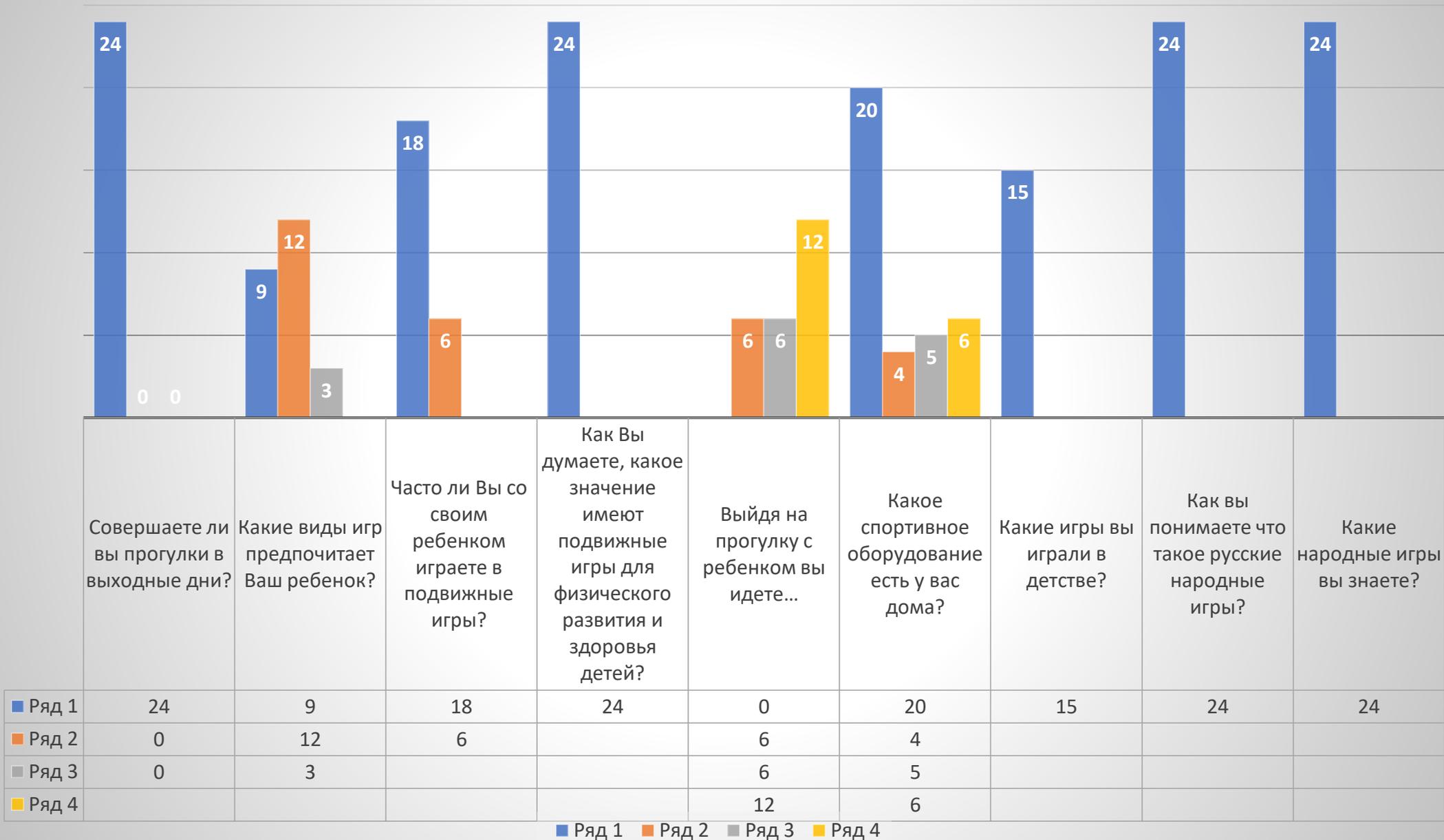
«Играем с детьми в русские народные игры»



Подготовили воспитатели:
Костюкова Л.В., Кобзева Л.О.



«Народные детские подвижные игры»



ОКТАБРЬ

ХОРОВОДНАЯ ИГРА "КАПУСТА"

Дети, участвующие в хороводной игре «Капустка», все берутся за руки, образуя собой длинную вереницу. Идут неспешно и плавно, неторопливо при этом поют:

Вейся, вейся капуста моя
Вейся, вейся белая
Как мне капустке виться,
Белою белою не валиться!

Вереница делает следующие хороводные фигуры:

1. Змейка
2. Хоровод
3. Завиток
4. Развитие
5. Круг «Назад иголка»
6. Круг Вперед иголка
7. Хоровод



Русская народная игра "Дударь"

Все встают, взявшись за руки, образуя круг. В середине - «дударь». Хоровод идет по кругу вокруг «дударя» и поет песню:

«Дударь-дударь-дударище,
Старый-старый старичище,

Его во колоду, его во сырую, его во гнилую.

Затем круг хором спрашивает у «дударя»:

- Дударь, дударь, что болит?

«Дударь» отвечает, одновременно показывая, на какую-либо часть своего тела, лица, что у него болит. Например:

- Нога болит (при этом он берется за ногу там, где она «болит»)

В кругу повторяют с сожалением:

- Ой, нога болит!

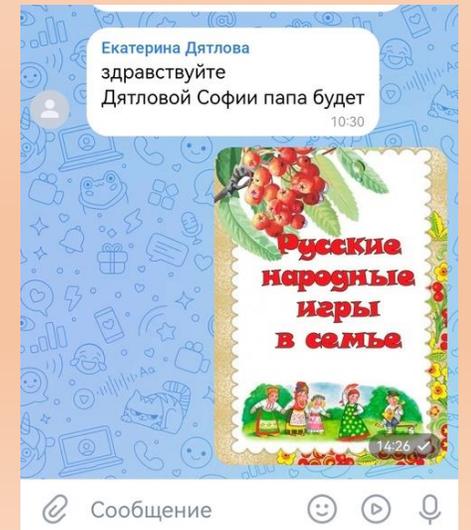
После этого играющие, стоящие кругом, держась, как и «дударь» за ту же ногу и в том же месте, где и он, начинают ходить по кругу вокруг «дударя» и снова поют ту же песню. Игра продолжается до тех пор, пока «дударю» не надоест быть «дударем». Тогда в тот момент, когда его спрашивают, что у него болит, он отвечает:

- Выздоровел Дударь!



НОЯБРЬ

1. Информационный лист «В помощь родителям. Народные игры в семье»;
 2. Изучение подвижной игры «Кострома»;
 3. Изучение народной игры «У дедушки Трифона»;
 4. Изучение народной игры «У Маланьи у старушки».
- Изготовление атрибутов к играм.



Русская народная игра «КОСТРОМА»

Дети поют:

Кострома, Кострома! Государыня моя,
У тебя есть кисель с молоком,
Еще лучше блины с творогом.

- Здорова Кострома?
- Здоровенька.
- Что делаешь?
- Куделечку пряду. (прядет)

Дети поют:

Кострома, Кострома! Государыня моя,
У тебя есть кисель с молоком,
Еще лучше блины с творогом.

- Что делаешь?
- Клубочки мотаю. (мотает клубочки)
- Вязание вяжу. (вяжет)
- Плачу, пальчики отбила! (плачет)
- Что делаешь?
- Вас веселю. (танцует)



Русская народная игра «У ДЕДУШКИ ТРИФОНА»

Все играющие становятся в круг и берутся за руки.
Дети ведут хоровод по кругу, и все поют:

«Как у деда Трифона
Было семеро детей.
Семь сыновей.
Они не пили , не ели.
Всё на дедушку глядели
И всё делали вот так!
И всё делали вот так!»

С последними словами дедушка Трифон предлагает разные движения и показывает своим «сыновьям» - то руками в бока упрётся и подпрыгнет, то потянет себя за нос, то подпрыгнет на одной ноге, то поднимет себя за волосы. «Сыновья должны проворно и быстро повторять все движения. Затем дедушка Трифон выбирает из них лучшего исполнителя, который становится водящим. Игра повторяется несколько раз.



Русская народная игра «У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ»

Дети собираются в кружок, выбирают Маланью. Ей повязывают большой яркий платок и провожают за дверь. Оставшиеся загадывают какое-нибудь действие, которое можно показать руками. Затем хором зовут: «Маланья!» Та, входя: «Что, детушки?» Дети отвечают: «Заходи, Маланьюшка, что покажем. Ни за что не разгадаешь!» Далее дети приговаривают с характерными движениями.

У Маланьи, у старушки
Жили в маленькой избушке
Семь сыновей,
Все без бровей,
Вот с такими ушами,
Вот с такими носами,
Вот с такими усами,
Вот с такой головой,
Вот с такой бородой!
Они не пили, не ели,
На Маланью все глядели
И все делали вот так.





ДЕКАБРЬ

1. Консультация для родителей и педагогов «Народные игры и их роль в развитии дошкольников»;
2. Изучение народной игры «Чижик»;
3. Изучение народной игры «Ручеек»;
4. Изучение народной игры «Яша»;
5. Беседа «Игры зимой»;
6. Изготовление атрибутов к играм.

Русская народная игра «Чиж»

Выбирается «Чиж», который стоит в центре круга. Участники ходят исполняя движения по тексту за «Чижиком».

По дубочку постучишь,
Вылетает сизый чиж.

У чижа, у чижикиа -
Хохолочек рыженький.

Чижик по небу летал,
Все дубочки искал.

Чиж, чиж, не зевай,
Себе пару выбирай.

На словах «Чиж, не зевай, себе пару выбирай» чиж идет и выбирает следующего водящего.



Русская народная игра «Ручеек»

Дети становятся парами, взявшись за руки. Руки надо поднять кверху таким образом, чтобы получился «домик». Пары детей становятся друг за другом, постепенно передвигаясь вперед. Формируется что-то вроде «ручейка», который постоянно течет.

Один человек заходит в начало этого ручейка, проходит под поднятыми руками игроков и выхватывает из основной массы одного из игроков за руку, уводя его с собой в конец ручейка, вставая последним его звеном. На освободившееся место встает следующая пара игроков, а освободившийся игрок идет в начало ручейка и проделывает то же самое - идет под руками игроков, выхватывая из ручейка понравившегося человека за руку и уводя его в самый конец ручейка.



Русская народная игра «Яша»

Вначале с помощью считалочки выбирается водящий — «Яша». Ему завязывают глаза и сажают в центр круга. Остальные участники становятся вокруг него и водят хоровод, напевая:

Сиди, сиди, Яша,
Ты забава наша.
Ты грызешь орешки
Для своей потешки!

В это время «Яша» изображает, что грызет орехи. Когда песенка заканчивается, хоровод останавливается, дети хлопают в ладоши, и «Яша» встает. Его раскручивают и поют:

Свои руки положи,
Имя правильно скажи.

После этого «Яша» должен с закрытыми глазами подойти к какому-нибудь игроку и на ощупь определить его. Играющим запрещено давать подсказки «Яше». Если угадать игрока удалось, то они с «Яшей» меняются местами, а если нет, то игра продолжается с тем же «Яшей».





Народные игры представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Через игру воспитывается чувство ответственности перед коллективом, умение действовать в команде. Использование русских народных игр в воспитании дошкольников помогает духовному совершенствованию личности ребенка, расширению его историко-культурного кругозора и повышению уровня национального самосознания.

Таким образом, подвижная игра – это школа воспитания, в которой есть свои «учебные предметы». Одни из них развивают у детей ловкость, меткость, быстроту и силу; другие учат премудростям жизни, добру и справедливости, чести и порядочности, любви и долгу.

